

ORDRE DES CHANTS CONCERTS SARABANDE

24 MAI - 31 MAI

- 1492 conquest of paradise	Vangelis	4 voix (mixte)
- Nocturnes : Luci care Ecco quel fiero istante	Mozart	3 voix (mixte)
- Margoton va t'a l'iau	Poulenc	4 voix (mixte)
- Dona la pace	Stella	4 voix (mixte)
- Barcarolle	Offenbach	4 voix (mixte)
- Te Deum	Mozart	4 voix (mixte)
- Shenandoah	American folkson	8 voix (mixte)
- Tantum ergo	Fauré	3 voix (fem.)
- Ave Maria	Rombi	Solo
- Laissons entrer le soleil	Hair	3 voix (hom.)
- Can't help falling	Presley	4 voix (mixte)
- The rose	Midler	3 voix (mixte)
- Wolfgang et moi	Belle	2 voix (mixte)
- Ave Maria	Aznavour	3 voix (mixte)

29 JUIN – 21 SEPTEMBRE – 27 SEPTEMBRE

Idem + éventuellement :

- La belle se sied	Poulenc	5 voix (mixte)
- Ave Maria	Plé	3 voix (mixte)

ORDRE DES CHANTS CONCERT

SARABANDE + MELTING POTES

13 JUIN

Chant commun 1 :

- | | | |
|---|-----------|----------------|
| - 1492 conquest of paradise | Vangelis | 4 voix (mixte) |
| - Nocturnes : Luci care
Ecco quel fiero istante | Mozart | 3 voix (mixte) |
| - Margoton va t'a l'iau | Poulenc | 4 voix (mixte) |
| - Dona la pace | Stella | 4 voix (mixte) |
| - Barcarolle | Offenbach | 4 voix (mixte) |
| - Tantum ergo | Fauré | 3 voix (fem.) |
| - Laissons entrer le soleil | Hair | 3 voix (hom.) |
| - Can't help falling | Presley | 4 voix (mixte) |
| - Wolfgang et moi | Belle | 2 voix (mixte) |

Chant commun 2 :

- | | | |
|--------------------|----------|----------------|
| - Ave Maria | Aznavour | 3 voix (mixte) |
|--------------------|----------|----------------|

En gras : chants avec accompagnement Piano